

„Bewusst ins Ungewisse“

Susanne Rikus tauscht Atelier in der Mönchemühle gegen Hütte auf Hawaii

VON BURKHARD BATTRAN

■ **Höxter.** Ein Künstler muss seiner Inspiration folgen. Die Höxteraner Künstlerin Susanne Rikus (36) findet die Inspiration für ihre Arbeit schon seit langem in der Südsee, konkret auf Hawaii.

„Wenn ich nicht so an Höxter hängen würde, wäre ich schon vor Jahren weg“, sagt Susanne Rikus. Zum Monatsende macht sie wahr, was sie schon seit langem bewegt. Mit nur einem Koffer und einigen Malutensilien im Handgepäck, wird Susanne Rikus von Frankfurt nach Hawaii fliegen, Rückkehr ungewiss. „Ich habe ein offenes Rückflugticket, ich komme also wieder“, sagt die Höxteraner Künstlerin.

Vielleicht kommt sie aber auch nur zurück, um ihren verbliebenen Hausrat aufzulösen, bevor sie sich ganz in der Südsee niederlässt. Ihr Atelier in der

Höxteraner Mönchemühle hat Susanne Rikus zum Monatsende gekündigt. Um das 180 Quadratmeter große Atelier tut es ihr wirklich leid. Es ist wohl das schönste Künstler-Atelier in Höxter gewesen.

Seit Oktober 2002 ist die diplomierte Architektin, die seit 1994 als freischaffende Künstlerin tätig ist, mit ihrer Kunst in dem historischen Gebäude an der Höxteraner Pfennigbreite zuhause. Während der letzten zehn Jahre war Susanne Rikus der Kulturpreis des Kreises Höxter verliehen worden, ihre Arbeiten waren international unter anderem bei Ausstellungen in Lima, Vancouver und Chicago zu sehen – und natürlich auf Hawaii.

Achtmal ist Susanne Rikus in den letzten sieben Jahren auf Hawaii gewesen. „Jetzt bin ich offen für einen Neuanfang, und ich gehe ganz bewusst ins Ungewisse“, erläutert die Künstlerin.

In den letzten Jahren hat sie

viele Kontakte aufgebaut, insbesondere auf den Inseln Oahu und Kawaii. Ein geräumiges Atelier wird sie dort nicht haben. Sie wird eine eher bescheidene Hütte bewohnen und im Freien malen.

Bevor es aber soweit ist und Susanne Rikus ihren Bestand von mehreren hundert Bildern und Fotografien gut verpackt einlagert, wird es noch eine Abschluss-Ausstellung in ihrem Atelier geben. Bis Donnerstag, 26. Mai, ist ihr Atelier in der Mönchemühle täglich von 16 bis 19 Uhr für Besucher geöffnet.

Am Sonntag, 29. Mai, findet im Atelier ab 11 Uhr zum Abschluss eine Finissage statt. Mit dabei sein wird auch die Hannoveraner Performance-Künstlerin Ursula Wagner, die mit ihrer Formation Transito eine Tanzperformance aufführen wird. Sie hatte auch bereits bei der Eröffnung des Ateliers mitgewirkt.



Der Ort der Sehnsucht: Susanne Rikus' Arbeiten sind seit Jahren vom hawaiianischen Lebensgefühl inspiriert.

FOTOS: BURKHARD BATTRAN



Da fällt der Abschied schwer: In der Mönchemühle hatte sich die diplomierte Architektin Susanne Rikus das wohl schönste Künstleratelier Höxters eingerichtet.